

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

1. Descripción del colectivo.

TITULACIÓN	Hombre	Mujer	Total
LICENCIATURA EN FILOLOGÍA CLÁSICA	1	1	2
LICENCIATURA EN FILOLOGÍA HISPÁNICA	0	5	5
LICENCIATURA EN FILOLOGÍA INGLESA	7	22	29
LICENCIATURA EN FILOSOFÍA	2	2	4
LICENCIATURA EN GEOGRAFÍA	4	4	8
LICENCIATURA EN HISTORIA	12	5	17
LICENCIATURA EN HISTORIA DEL ARTE	1	5	6
LICENCIATURA EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	1	2	3
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES	17	52	69
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA	0	7	7
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA	6	19	25
GRADO EN FILOSOFÍA	9	3	12
GRADO EN GEOGRAFÍA Y GESTIÓN DEL TERRITORIO	17	6	23
GRADO EN HISTORIA	55	20	75
LICENCIATURA EN HISTORIA DEL ARTE	15	48	63
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	32	105	137

2. Situación laboral a 30 de septiembre de 2016.

TITULACIÓN	Hombre	Mujer	Total
LICENCIATURA EN FILOLOGÍA CLÁSICA	0,00%	100,00%	50,00%
LICENCIATURA EN FILOLOGÍA HISPÁNICA	----	80,00%	80,00%
LICENCIATURA EN FILOLOGÍA INGLESA	0,00%	30,00%	23,08%
LICENCIATURA EN FILOSOFÍA	100,00%	100,00%	100,00%
LICENCIATURA EN GEOGRAFÍA	100,00%	25,00%	57,14%
LICENCIATURA EN HISTORIA	16,67%	20,00%	17,65%
LICENCIATURA EN HISTORIA DEL ARTE	100,00%	40,00%	50,00%
LICENCIATURA EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	0,00%	50,00%	33,33%
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES	37,50%	46,67%	44,26%

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA	----	0,00%	0,00%
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA	0,00%	23,08%	15,79%
GRADO EN FILOSOFÍA	25,00%	0,00%	18,18%
GRADO EN GEOGRAFÍA Y GESTIÓN DEL TERRITORIO	35,29%	35,00%	34,78%
GRADO EN HISTORIA	30,43%	33,33%	31,82%
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE	46,67%	36,17%	38,71%
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	28,57%	35,71%	34,13%

Porcentaje de personas egresadas de las cuales se conoce la situación que, a 30 de septiembre de 2016, están afiliadas en alta laboral a la Seguridad Social.

3. Características de la situación laboral general.

TITULACIÓN	Trabajando	Demandando empleo	Sin trabajar ni demandar empleo	Desconocido
LICENCIATURA EN FILOLOGÍA CLÁSICA	1	0	1	0
	50,00%	0,00%	50,00%	0,00%
LICENCIATURA EN FILOLOGÍA HISPÁNICA	4	1	0	0
	80,00%	20,00%	0,00%	0,00%
LICENCIATURA EN FILOLOGÍA INGLESA	6	6	14	3
	20,68%	20,68%	48,27%	10,34%
LICENCIATURA EN FILOSOFÍA	4	0	0	0
	100,00%	0,00%	0,00%	0,00%
LICENCIATURA EN GEOGRAFÍA	4	3	0	1
	50,00%	37,50%	0,00%	12,50%
LICENCIATURA EN HISTORIA	3	5	9	0
	17,65%	29,41%	52,94%	0,00%
LICENCIATURA EN HISTORIA DEL ARTE	3	1	2	0
	50,00%	16,67%	33,33%	0,00%
LICENCIATURA EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	1	0	2	0
	33,33%	0,00%	66,67%	0,00%
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES	27	7	27	8
	39,13%	10,14%	39,13%	11,59%
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA	0	1	5	1
	0,00%	14,29%	71,42%	14,29%
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA	3	3	13	6

	12.00%	12.00%	52.00%	24.00%
GRADO EN FILOSOFÍA	2	4	5	1
	16.66%	33.33%	41.66%	8.33%
GRADO EN GEOGRAFÍA Y GESTIÓN DEL TERRITORIO	8	6	9	0
	34,78%	21,74%	39.13%	0.00%
GRADO EN HISTORIA	21	14	31	9
	28.00%	18,66%	41.33%	12.00%
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE	24	9	29	1
	38,09%	14,29%	46.03%	1.58%
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	43	10	73	11
	31.38%	7.29%	53.28%	8.02%

Situación laboral de las personas tituladas a 30 de septiembre de 2016, según consta en su Vida Laboral.

4. Características de la situación laboral hombres.

TITULACIÓN	Trabajando	Demandando empleo	Sin trabajar ni demandar empleo	Desconocido
LICENCIATURA EN FILOLOGÍA CLÁSICA	0	0	1	0
	0,00%	0,00%	100.00%	0.00%
LICENCIATURA EN FILOLOGÍA HISPÁNICA	----	----	----	----
	----	----		
LICENCIATURA EN FILOLOGÍA INGLESA	0	2	4	1
	0,00%	28.57%	57.14%	14.28%
LICENCIATURA EN FILOSOFÍA	2	0	0	0
	100.00%	0.00%	0.00%	0.00%
LICENCIATURA EN GEOGRAFÍA	3	0	0	1
	75.00%	0.00%	0.00%	25.00%
LICENCIATURA EN HISTORIA	2	3	7	0
	16,66%	25,00%	58.33%	0.00%
LICENCIATURA EN HISTORIA DEL ARTE	1	0	0	0
	100.00%	0.00%	0.00%	0.00%
LICENCIATURA EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	0	0	1	0
	0.00%	0.00%	100.00%	0.00%
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES	6	2	8	1
	35.29%	11,76%	47.05%	5.88%

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA	----	----	----	----
	----	----	----	----
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA	0	1	5	0
	0.00%	16,67%	83.33%	0.00%
GRADO EN FILOSOFÍA	2	1	5	1
	22.22%	11.11%	55.55%	11.11%
GRADO EN GEOGRAFÍA Y GESTIÓN DEL TERRITORIO	6	4	7	0
	35,29%	23,52%	41.17%	0.00%
GRADO EN HISTORIA	14	12	20	9
	25.45%	21,81%	36.36%	16.36%
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE	7	3	5	0
	46,67%	20,00%	33.33%	0.00%
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	8	1	19	4
	25.00%	3,13%	59.37%	12.50%

Situación laboral de los titulados a 30 de septiembre de 2016, según consta en su Vida Laboral.

5. Características de la situación laboral mujeres.

TITULACIÓN	Trabajando	Demandando empleo	Sin trabajar ni demandar empleo	Desconocido
LICENCIATURA EN FILOLOGÍA CLÁSICA	1	0	0	0
	100.00%	0,00%	0.00%	0.00%
LICENCIATURA EN FILOLOGÍA HISPÁNICA	4	1	0	0
	80,00%	20,00%	0.00%	0.00%
LICENCIATURA EN FILOLOGÍA INGLESA	6	4	10	2
	27.27%	18,18%	45.45%	9.09%
LICENCIATURA EN FILOSOFÍA	2	0	0	0
	100.00%	0.00%	0.00%	0.00%
LICENCIATURA EN GEOGRAFÍA	1	3	0	0
	25.00%	75.00%	0.00%	0.00%
LICENCIATURA EN HISTORIA DEL ARTE	1	2	2	0
	20.00%	40.00%	40.00%	0.00%
LICENCIATURA EN HISTORIA	2	1	2	0
	40,00%	20,00%	40.00%	0.00%

LICENCIATURA EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	1	0	1	0
	50.00%	0.00%	50.00%	0.00%
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES	21	5	19	7
	40.38%	9.61%	36.53%	13.46%
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA	0	1	5	1
	0,00%	14,29%	71.42%	14.29%
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA	3	2	8	6
	15.78%	10,53%	42.10%	31.57%
GRADO EN FILOSOFÍA	0	3	0	0
	0.00%	100.00%	0.00%	0.00%
GRADO EN GEOGRAFÍA Y GESTIÓN DEL TERRITORIO	2	2	2	0
	33,33%	33,33%	33.33%	0.00%
GRADO EN HISTORIA	7	2	11	0
	35.00%	10.00%	55.00%	0.00%
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE	17	6	24	1
	35.41%	12,50%	50.00%	2.08%
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	35	9	54	7
	33.33%	8.57%	51.42%	6.66%

Situación laboral de las tituladas a 30 de septiembre de 2016, según consta en su Vida Laboral.

6. Tasa de paro registrado.

TITULACIÓN	Hombre	Mujer	Total
LICENCIATURA EN FILOLOGÍA CLÁSICA	0,00%	0,00%	0,00%
LICENCIATURA EN FILOLOGÍA HISPÁNICA	0,00%	20,00%	20,00%
LICENCIATURA EN FILOLOGÍA INGLESA	28,57%	13,64%	17,24%
LICENCIATURA EN FILOSOFÍA	0,00%	0,00%	0,00%
LICENCIATURA EN GEOGRAFÍA	0,00%	50,00%	25,00%
LICENCIATURA EN HISTORIA	25,00%	40,00%	29,41%
LICENCIATURA EN HISTORIA DEL ARTE	0,00%	20,00%	16,67%
LICENCIATURA EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	0,00%	0,00%	0,00%
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES	0,00%	9,62%	7,25%
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA	0,00%	14,29%	14,29%
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA	0,00%	10,53%	8,00%

GRADO EN FILOSOFÍA	11,11%	66,67%	25,00%
GRADO EN GEOGRAFÍA Y GESTIÓN DEL TERRITORIO	23,53%	33,33%	26,09%
GRADO EN HISTORIA	14,55%	10,00%	13,33%
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE	6,67%	10,42%	9,52%
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	3,13%	6,67%	5,84%

Porcentaje de personas egresadas que, a 30 de septiembre de 2016, constan como demandantes de empleo y están clasificadas como paradas registradas.

7. Características del primer contrato.

Estudiado el primer contrato de los titulados, registrado entre el 1 de octubre de 2015 y el 30 de septiembre de 2016, encontramos las siguientes características:

7.1. Temporalidad

TITULACIÓN	Tasa de Temporalidad		
	Hombre	Mujer	General
LICENCIATURA EN FILOLOGÍA CLÁSICA	----	100,00%	100,00%
LICENCIATURA EN FILOLOGÍA HISPÁNICA	----	66,67%	66,67%
LICENCIATURA EN FILOLOGÍA INGLESA	100,00%	88,89%	92,31%
LICENCIATURA EN FILOSOFÍA	100,00%	100,00%	100,00%
LICENCIATURA EN GEOGRAFÍA	100,00%	100,00%	100,00%
LICENCIATURA EN HISTORIA	50,00%	100,00%	80,00%
LICENCIATURA EN HISTORIA DEL ARTE	100,00%	----	100,00%
LICENCIATURA EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	----	100,00%	100,00%
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES	87,50%	100,00%	97,14%
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA	----	100,00%	100,00%
GRADO EN FILOLOGÍA HIPÁNICA	100,00%	100,00%	100,00%
GRADO EN FILOSOFÍA	100,00%	100,00%	100,00%
GRADO EN GEOGRAFÍA Y GESTIÓN DEL TERRITORIO	91,67%	100,00%	93,33%
GRADO EN HISTORIA	100,00%	100,00%	100,00%
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE	100,00%	95,83%	96,77%
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	86,67%	95,83%	93,65%

El índice de temporalidad se define como el porcentaje de contratos temporales en el total de los contratos realizados.

7.2. Parcialidad

TITULACIÓN	Tasa de Parcialidad		
	Hombre	Mujer	General
LICENCIATURA EN FILOLOGÍA CLÁSICA	----	100,00%	100,00%
LICENCIATURA EN FILOLOGÍA HISPÁNICA	----	66,67%	66,67%
LICENCIATURA EN FILOLOGÍA INGLESA	75,00%	33,33%	46,15%
LICENCIATURA EN FILOSOFÍA	0,00%	100,00%	66,67%
LICENCIATURA EN GEOGRAFÍA	0,00%	33,33%	25,00%
LICENCIATURA EN HISTORIA	100,00%	100,00%	100,00%
LICENCIATURA EN HISTORIA DEL ARTE	0,00%	----	0,00%
LICENCIATURA EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	----	0,00%	0,00%
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES	75,00%	77,78%	77,14%
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA	----	100,00%	100,00%
GRADO EN FILOLOGÍA HIPÁNICA	100,00%	66,67%	77,78%
GRADO EN FILOSOFÍA	100,00%	0,00%	66,67%
GRADO EN GEOGRAFÍA Y GESTIÓN DEL TERRITORIO	58,33%	33,33%	53,33%
GRADO EN HISTORIA	72,22%	87,50%	76,92%
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE	28,57%	66,67%	58,06%
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	46,67%	58,33%	55,56%

El índice de parcialidad se define como el porcentaje de contratos a tiempo parcial en el total de los contratos con jornada especificada

7.3. Sobre-cualificación de los titulados.

TITULACIÓN	Nº titulados contratados	Nº Titulados Sobre-cualificados	Tasa de Sobre-cualificación
LICENCIATURA EN FILOLOGÍA CLÁSICA	1	0	0,00%
LICENCIATURA EN FILOLOGÍA HISPÁNICA	3	3	100,00%
LICENCIATURA EN FILOLOGÍA INGLESA	13	9	69,23%
LICENCIATURA EN FILOSOFÍA	3	2	66,67%
LICENCIATURA EN GEOGRAFÍA	4	4	100,00%
LICENCIATURA EN HISTORIA	5	5	100,00%
LICENCIATURA EN HISTORIA DEL ARTE	1	1	100,00%
LICENCIATURA EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	1	1	100,00%
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES	35	21	60,00%
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA	2	1	50,00%

GRADO EN FILOLOGÍA HIPÁNICA	9	4	44,44%
GRADO EN FILOSOFÍA	3	3	100,00%
GRADO EN GEOGRAFÍA Y GESTIÓN DEL TERRITORIO	15	15	100,00%
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE	26	23	88,46%
GRADO EN HISTORIA	31	29	93,55%
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	63	49	77,78%

Se considera Sobre-cualificación del primer contrato cuando éste se realiza para ocupar puestos de los Grandes Grupos de Ocupación del 3 al 9.

7.4. Movilidad

TITULACIÓN	Tasa de empleos que implican movilidad		
	Hombre	Mujer	General
LICENCIATURA EN FILOLOGÍA CLÁSICA	----	0,00%	0,00%
LICENCIATURA EN FILOLOGÍA HISPÁNICA	----	33,33%	33,33%
LICENCIATURA EN FILOLOGÍA INGLESA	75,00%	55,56%	61,54%
LICENCIATURA EN FILOSOFÍA	100,00%	100,00%	100,00%
LICENCIATURA EN GEOGRAFÍA	0,00%	33,33%	25,00%
LICENCIATURA EN HISTORIA	0,00%	33,33%	20,00%
LICENCIATURA EN HISTORIA DEL ARTE	0,00%	----	0,00%
LICENCIATURA EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	----	0,00%	0,00%
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES	37,50%	51,85%	48,57%
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA	----	100,00%	100,00%
GRADO EN FILOLOGÍA HIPÁNICA	33,33%	16,67%	22,22%
GRADO EN FILOSOFÍA	50,00%	0,00%	33,33%
GRADO EN GEOGRAFÍA Y GESTIÓN DEL TERRITORIO	58,33%	33,33%	53,33%
GRADO EN HISTORIA	33,33%	25,00%	30,77%
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE	28,57%	45,83%	41,94%
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	60,00%	50,00%	52,38%

Tasa de empleos desarrollados en un centro de trabajo que se encuentra en un municipio diferente al de residencia.

7.5. Tiempo medio en encontrar el primer empleo

TITULACIÓN	Promedio de Días		
	Hombre	Mujer	Total
LICENCIATURA EN FILOLOGÍA CLÁSICA	----	350	350
LICENCIATURA EN FILOLOGÍA HISPÁNICA	----	146	146
LICENCIATURA EN FILOLOGÍA INGLESA	72	150	126
LICENCIATURA EN FILOSOFÍA	72	234	180
LICENCIATURA EN GEOGRAFÍA	266	104	144
LICENCIATURA EN HISTORIA DEL ARTE	81	96	90
LICENCIATURA EN HISTORIA	62	----	62
LICENCIATURA EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	----	327	327
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES	175	153	158
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA	----	261	261
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA	243	264	257
GRADO EN FILOSOFÍA	143	47	111
GRADO EN GEOGRAFÍA Y GESTIÓN DEL TERRITORIO	169	130	161
GRADO EN HISTORIA	144	231	171
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE	180	158	163
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	118	182	166

Promedio de días transcurridos desde el 1 de octubre de 2015 hasta la formalización del primer contrato.

8. Autónomos.

TITULACIÓN	Hombre	Mujer	Total
LICENCIATURA EN FILOLOGÍA CLÁSICA	0	0	0
LICENCIATURA EN FILOLOGÍA HISPÁNICA	0	0	0
LICENCIATURA EN FILOLOGÍA INGLESA	0	1	1
LICENCIATURA EN FILOSOFÍA	1	0	1
LICENCIATURA EN GEOGRAFÍA	1	0	1
LICENCIATURA EN HISTORIA	1	0	1
LICENCIATURA EN HISTORIA DEL ARTE	0	2	2
LICENCIATURA EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	0	0	0



GRADO EN ESTUDIOS INGLESES	0	1	1
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA	0	0	0
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA	0	1	1
GRADO EN FILOSOFÍA	0	0	0
GRADO EN GEOGRAFÍA Y GESTIÓN DEL TERRITORIO	0	0	0
GRADO EN HISTORIA	2	0	0
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE	1	0	1
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	0	0	0

Número de personas egresadas que a 30 de septiembre de 2016 están dadas de alta como autónomas, según consta en su Vida Laboral.

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS: POSGRADO

1. Descripción del colectivo.

TITULACIÓN	Hombre	Mujer	Total
MÁSTER EN DESARROLLOS SOCIALES DE LA CULTURA ARTÍSTICA	7	17	24
MÁSTER EN EL ANÁLISIS GEOGRÁFICO EN LA ORDENACIÓN DEL TERRITORIO. TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN GEOGRÁFICA	1	0	1
MÁSTER EN ESTUDIOS INGLESES Y COMUNICACIÓN MULTILINGÜE E INTERCULTURAL	5	9	14
MÁSTER EN ESTUDIOS SUPERIORES DE LENGUA ESPAÑOLA	0	2	2
MÁSTER UNIVERSITARIO EN FILOSOFÍA, CIENCIA Y CIUDADANÍA	4	3	7
MÁSTER EN GESTIÓN DEL PATRIMONIO LITERARIO Y LINGÜÍSTICO ESPAÑOL	3	17	20
MASTER EN IGUALDAD Y GÉNERO	2	16	18
MÁSTER EN PATRIMONIO HISTÓRICO Y LITERARIO DE LA ANTIGÜEDAD	9	7	16
MÁSTER EN TRADUCCIÓN PARA EL MUNDO EDITORIAL	6	13	19

2. Situación laboral a 30 de septiembre de 2016.

TITULACIÓN	Hombre	Mujer	Total
MÁSTER EN DESARROLLOS SOCIALES DE LA CULTURA ARTÍSTICA	28,57%	43,75%	39,13%
MÁSTER EN EL ANÁLISIS GEOGRÁFICO EN LA ORDENACIÓN DEL TERRITORIO. TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN GEOGRÁFICA	100,00%	----	100,00%
MÁSTER EN ESTUDIOS INGLESES Y COMUNICACIÓN MULTILINGÜE E INTERCULTURAL	50,00%	62,50%	58,33%
MÁSTER EN ESTUDIOS SUPERIORES DE LENGUA ESPAÑOLA	----	0,00%	0,00%
MÁSTER UNIVERSITARIO EN FILOSOFÍA, CIENCIA Y CIUDADANÍA	25,00%	50,00%	33,33%
MÁSTER EN GESTIÓN DEL PATRIMONIO LITERARIO Y LINGÜÍSTICO ESPAÑOL	50,00%	37,50%	38,99%
MASTER EN IGUALDAD Y GÉNERO	100,00%	57,14%	62,50%
MÁSTER EN PATRIMONIO HISTÓRICO Y LITERARIO DE	11,11%	42,86%	25,00%

LA ANTIGÜEDAD			
MÁSTER EN TRADUCCIÓN PARA EL MUNDO EDITORIAL	20.00%	40.00%	33.33%

Porcentaje de personas egresadas de las cuales se conoce la situación que, a 30 de septiembre de 2016, están afiliadas en alta laboral a la Seguridad Social.

3. Características de la situación laboral general.

TITULACIÓN	Trabajando	Demandando empleo	Sin trabajar ni demandar empleo	Desconocido
MÁSTER EN DESARROLLOS SOCIALES DE LA CULTURA ARTÍSTICA	9	7	7	1
	37.50%	29.16%	29.16%	4.16%
MÁSTER EN EL ANÁLISIS GEOGRÁFICO EN LA ORDENACIÓN DEL TERRITORIO. TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN GEOGRÁFICA	1	0	0	0
	100.00%	0.00%	0.00%	0.00%
MÁSTER EN ESTUDIOS INGLESES Y COMUNICACIÓN MULTILINGÜE E INTERCULTURAL	7	0	5	2
	50.00%	0.00%	35.71%	14.28%
MÁSTER EN ESTUDIOS SUPERIORES DE LENGUA ESPAÑOLA	0	0	0	2
	0.00%	0.00%	0.00%	100.00%
MÁSTER UNIVERSITARIO EN FILOSOFÍA, CIENCIA Y CIUDADANÍA	2	2	2	1
	28.57%	28.57%	28.57%	14.28%
MÁSTER EN GESTIÓN DEL PATRIMONIO LITERARIO Y LINGÜÍSTICO ESPAÑOL	7	3	8	2
	35.00%	15.00%	40.00%	10.00%
MASTER EN IGUALDAD Y GÉNERO	10	3	3	2
	55.55%	16.67%	16.67%	11.11%
MÁSTER EN PATRIMONIO HISTÓRICO Y LITERARIO DE LA ANTIGÜEDAD	4	4	8	0
	25.00%	25.00%	50.00%	0.00%
MÁSTER EN TRADUCCIÓN PARA EL MUNDO EDITORIAL	5	4	6	4
	26.31%	21.05%	31.57%	21.05%

Situación laboral de las personas tituladas a 30 de septiembre de 2016, según consta en su Vida Laboral.

4. Características de la situación laboral hombres.

TITULACIÓN	Trabajando	Demandando empleo	Sin trabajar ni demandar empleo	Desconocido
MÁSTER EN DESARROLLOS SOCIALES DE LA CULTURA ARTÍSTICA	2	3	2	0
	28.57%	42.86%	28.57%	0.00%
MÁSTER EN EL ANÁLISIS GEOGRÁFICO	1	0	0	0

EN LA ORDENACIÓN DEL TERRITORIO. TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN GEOGRÁFICA	100.00%	0.00%	0.00%	0.00%
MÁSTER EN ESTUDIOS INGLESES Y COMUNICACIÓN MULTILINGÜE E INTERCULTURAL	2	0	2	1
	40.00%	0.00%	40.00%	0.00%
MÁSTER EN ESTUDIOS SUPERIORES DE LENGUA ESPAÑOLA	----	----	----	----
	----	----	----	----
MÁSTER UNIVERSITARIO EN FILOSOFÍA, CIENCIA Y CIUDADANÍA	1	2	1	0
	25.00%	50.00%	25.00%	0.00%
MÁSTER EN GESTIÓN DEL PATRIMONIO LITERARIO Y LINGÜÍSTICO ESPAÑOL	1	0	1	1
	33.33%	0.00%	33.33%	33.33%
MASTER EN IGUALDAD Y GÉNERO	2	0	0	0
	100.00%	0.00%	0.00%	0.00%
MÁSTER EN PATRIMONIO HISTÓRICO Y LITERARIO DE LA ANTIGÜEDAD	1	2	6	0
	11.11%	22.22%	66.66%	0.00%
MÁSTER EN TRADUCCIÓN PARA EL MUNDO EDITORIAL	1	2	2	1
	16.66%	33.33%	33.33%	16.66%

Situación laboral de los titulados a 30 de septiembre de 2016, según consta en su Vida Laboral.

5. Características de la situación laboral mujeres.

TITULACIÓN	Trabajando	Demandando empleo	Sin trabajar ni demandar empleo	Desconocido
MÁSTER EN DESARROLLOS SOCIALES DE LA CULTURA ARTÍSTICA	7	4	5	1
	41.17%	23.52%	29.41%	5.88%
MÁSTER EN ESTUDIOS INGLESES Y COMUNICACIÓN MULTILINGÜE E INTERCULTURAL	5	0	3	1
	55.55%	0.00%	33.33%	11.11%
MÁSTER EN ESTUDIOS SUPERIORES DE LENGUA ESPAÑOLA	0	0	0	2
	0.00%	0.00%	0.00%	100.00%
MÁSTER UNIVERSITARIO EN FILOSOFÍA, CIENCIA Y CIUDADANÍA	1	0	1	1
	33.33%	0.00%	33.33%	33.33%
MÁSTER EN GESTIÓN DEL PATRIMONIO LITERARIO Y LINGÜÍSTICO ESPAÑOL	6	3	7	1
	35.29%	17.64%	41.17%	5.88%
MASTER EN IGUALDAD Y GÉNERO	8	3	3	2
	50.00%	18.75%	18.75%	12.50%

MÁSTER EN PATRIMONIO HISTÓRICO Y LITERARIO DE LA ANTIGÜEDAD	3	2	2	0
	42.86%	28.57%	28.57%	0.00%
MÁSTER EN TRADUCCIÓN PARA EL MUNDO EDITORIAL	4	2	4	3
	30.76%	15.38%	30.76%	23.07%

Situación laboral de las tituladas a 30 de septiembre de 2016, según consta en su Vida Laboral.

6. Tasa de paro registrado.

TITULACIÓN	Hombre	Mujer	Total
MÁSTER EN DESARROLLOS SOCIALES DE LA CULTURA ARTÍSTICA	42.86%	23.53%	29.17%
MÁSTER EN EL ANÁLISIS GEOGRÁFICO EN LA ORDENACIÓN DEL TERRITORIO. TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN GEOGRÁFICA	0,00%	0,00%	0,00%
MÁSTER EN ESTUDIOS INGLESES Y COMUNICACIÓN MULTILINGÜE E INTERCULTURAL	0,00%	0,00%	0,00%
MÁSTER EN ESTUDIOS SUPERIORES DE LENGUA ESPAÑOLA	0,00%	0,00%	0,00%
MÁSTER UNIVERSITARIO EN FILOSOFÍA, CIENCIA Y CIUDADANÍA	50,00%	0,00%	28,57%
MÁSTER EN GESTIÓN DEL PATRIMONIO LITERARIO Y LINGÜÍSTICO ESPAÑOL	0.00%	11.76%	10.00%
MASTER EN IGUALDAD Y GÉNERO	0.00%	12.50%	11.11%
MÁSTER EN PATRIMONIO HISTÓRICO Y LITERARIO DE LA ANTIGÜEDAD	11.11%	28.57%	18.75%
MÁSTER EN TRADUCCIÓN PARA EL MUNDO EDITORIAL	16.67%	15.38%	15.79%

Porcentaje de personas egresadas que, a 30 de septiembre de 2016, constan como demandantes de empleo y están clasificadas como paradas registradas.

7. Características del primer contrato.

Estudiado el primer contrato de los titulados, registrado entre el 1 de octubre de 2015 y el 30 de septiembre de 2016, encontramos las siguientes características:

7.1. Temporalidad

TITULACIÓN	Tasa de Temporalidad		
	Hombre	Mujer	General
MÁSTER EN DESARROLLOS SOCIALES DE LA CULTURA ARTÍSTICA	100,00%	88,89%	91,67%

MÁSTER EN ESTUDIOS INGLESES Y COMUNICACIÓN MULTILINGÜE E INTERCULTURAL	100,00%	100,00%	100,00%
MÁSTER UNIVERSITARIO EN FILOSOFÍA, CIENCIA Y CIUDADANÍA	100,00%	100,00%	100,00%
MÁSTER EN GESTIÓN DEL PATRIMONIO LITERARIO Y LINGÜÍSTICO ESPAÑOL	----	60,00%	60,00%
MASTER EN IGUALDAD Y GÉNERO	50,00%	100,00%	90,91%
MÁSTER EN PATRIMONIO HISTÓRICO Y LITERARIO DE LA ANTIGÜEDAD	100,00%	100,00%	100,00%
MÁSTER EN TRADUCCIÓN PARA EL MUNDO EDITORIAL	100,00%	100,00%	100,00%

El índice de temporalidad se define como el porcentaje de contratos temporales en el total de los contratos realizados.

7.2. Parcialidad

TITULACIÓN	Tasa de Parcialidad		
	Hombre	Mujer	General
MÁSTER EN DESARROLLOS SOCIALES DE LA CULTURA ARTÍSTICA	100,00%	55,56%	66,67%
MÁSTER EN ESTUDIOS INGLESES Y COMUNICACIÓN MULTILINGÜE E INTERCULTURAL	66,67%	60,00%	62,50%
MÁSTER UNIVERSITARIO EN FILOSOFÍA, CIENCIA Y CIUDADANÍA	100,00%	50,00%	66,67%
MÁSTER EN GESTIÓN DEL PATRIMONIO LITERARIO Y LINGÜÍSTICO ESPAÑOL	----	80,00%	80,00%
MASTER EN IGUALDAD Y GÉNERO	0,00%	66,67%	54,55%
MÁSTER EN PATRIMONIO HISTÓRICO Y LITERARIO DE LA ANTIGÜEDAD	0,00%	80,00%	66,67%
MÁSTER EN TRADUCCIÓN PARA EL MUNDO EDITORIAL	100,00%	100,00%	100,00%

El índice de parcialidad se define como el porcentaje de contratos a tiempo parcial en el total de los contratos con jornada especificada

7.3. Sobre-cualificación de los titulados.

TITULACIÓN	Nº titulados contratados	Nº Titulados Sobre-cualificados	Tasa de Sobre-cualificación
MÁSTER EN DESARROLLOS SOCIALES DE LA CULTURA ARTÍSTICA	12	10	83,33%
MÁSTER EN ESTUDIOS INGLESES Y COMUNICACIÓN MULTILINGÜE E INTERCULTURAL	8	3	37,50%

MÁSTER UNIVERSITARIO EN FILOSOFÍA, CIENCIA Y CIUDADANÍA	3	1	33,33%
MÁSTER EN GESTIÓN DEL PATRIMONIO LITERARIO Y LINGÜÍSTICO ESPAÑOL	5	5	100,00%
MASTER EN IGUALDAD Y GÉNERO	11	9	81,82%
MÁSTER EN PATRIMONIO HISTÓRICO Y LITERARIO DE LA ANTIGÜEDAD	6	4	66,67%
MÁSTER EN TRADUCCIÓN PARA EL MUNDO EDITORIAL	4	1	25,00%

Se considera Sobre-cualificación del primer contrato cuando éste se realiza para ocupar puestos de los Grandes Grupos de Ocupación del 3 al 9.

7.4. Movilidad

TITULACIÓN	Tasa de empleos que implican movilidad		
	Hombre	Mujer	General
MÁSTER EN DESARROLLOS SOCIALES DE LA CULTURA ARTÍSTICA	33,33%	44,44%	41,67%
MÁSTER EN ESTUDIOS INGLESES Y COMUNICACIÓN MULTILINGÜE E INTERCULTURAL	33,33%	80,00%	62,50%
MÁSTER UNIVERSITARIO EN FILOSOFÍA, CIENCIA Y CIUDADANÍA	100,00%	50,00%	66,67%
MÁSTER EN GESTIÓN DEL PATRIMONIO LITERARIO Y LINGÜÍSTICO ESPAÑOL	----	60,00%	60,00%
MASTER EN IGUALDAD Y GÉNERO	50,00%	66,67%	63,64%
MÁSTER EN PATRIMONIO HISTÓRICO Y LITERARIO DE LA ANTIGÜEDAD	100,00%	60,00%	66,67%
MÁSTER EN TRADUCCIÓN PARA EL MUNDO EDITORIAL	0,00%	0,00%	0,00%

Tasa de empleos desarrollados en un centro de trabajo que se encuentra en un municipio diferente al de residencia.

7.5. Tiempo medio en encontrar el primer empleo

TITULACIÓN	Promedio de Días		
	Hombre	Mujer	Total
MÁSTER EN DESARROLLOS SOCIALES DE LA CULTURA ARTÍSTICA	153	143	146
MÁSTER EN ESTUDIOS INGLESES Y COMUNICACIÓN MULTILINGÜE E INTERCULTURAL	130	161	149
MÁSTER UNIVERSITARIO EN FILOSOFÍA, CIENCIA Y CIUDADANÍA	40	169	126

MÁSTER EN GESTIÓN DEL PATRIMONIO LITERARIO Y LINGÜÍSTICO ESPAÑOL	----	157	157
MASTER EN IGUALDAD Y GÉNERO	16	130	109
MÁSTER EN PATRIMONIO HISTÓRICO Y LITERARIO DE LA ANTIGÜEDAD	181	190	189
MÁSTER EN TRADUCCIÓN PARA EL MUNDO EDITORIAL	35	120	99

Promedio de días transcurridos desde el 1 de octubre de 2015 hasta la formalización del primer contrato.

8. Autónomos.

TITULACIÓN	Hombre	Mujer	Total
MÁSTER EN DESARROLLOS SOCIALES DE LA CULTURA ARTÍSTICA	0	0	0
MÁSTER EN EL ANÁLISIS GEOGRÁFICO EN LA ORDENACIÓN DEL TERRITORIO. TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN GEOGRÁFICA	1	0	1
MÁSTER EN ESTUDIOS INGLESES Y COMUNICACIÓN MULTILINGÜE E INTERCULTURAL	0	0	0
MÁSTER EN ESTUDIOS SUPERIORES DE LENGUA ESPAÑOLA	0	0	0
MÁSTER UNIVERSITARIO EN FILOSOFÍA, CIENCIA Y CIUDADANÍA	0	0	0
MÁSTER EN GESTIÓN DEL PATRIMONIO LITERARIO Y LINGÜÍSTICO ESPAÑOL	0	0	0
MASTER EN IGUALDAD Y GÉNERO	0	0	0
MÁSTER EN PATRIMONIO HISTÓRICO Y LITERARIO DE LA ANTIGÜEDAD	0	1	1
MÁSTER EN TRADUCCIÓN PARA EL MUNDO EDITORIAL	0	1	1

Número de personas egresadas que a 30 de septiembre de 2016 están dadas de alta como autónomas, según consta en su Vida Laboral.