



Unidad de Prospección Ocupacional

Universidad de Málaga

I Informe sobre la situación laboral de los egresados por la Universidad de Málaga en el curso académico 2013-2014

Facultad de Filosofía y Letras

Febrero 2016

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

1. Descripción del colectivo.

TITULACIÓN	Hombre	Mujer	Total
LICENCIATURA EN FILOLOGÍA CLÁSICA	0	3	3
LICENCIATURA EN FILOLOGÍA HISPÁNICA	3	3	6
LICENCIATURA EN FILOLOGÍA INGLESA	20	40	60
LICENCIATURA EN FILOSOFÍA	10	3	13
LICENCIATURA EN GEOGRAFÍA	10	5	15
LICENCIATURA EN HISTORIA DEL ARTE	3	8	11
LICENCIATURA EN HISTORIA	31	23	54
LICENCIATURA EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	5	8	13
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES	9	21	30
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA	3	5	8
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA	3	20	23
GRADO EN FILOSOFÍA	3	4	7
GRADO EN GEOGRAFÍA Y GESTIÓN DEL TERRITORIO	9	4	13
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE	13	23	36
GRADO EN HISTORIA	35	19	54
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	25	83	108

2. Situación laboral a 30 de septiembre de 2015.

TITULACIÓN	Hombre	Mujer	Total
LICENCIATURA EN FILOLOGÍA CLÁSICA	-----	0,00%	0,00%
LICENCIATURA EN FILOLOGÍA HISPÁNICA	33,33%	50,00%	40,00%
LICENCIATURA EN FILOLOGÍA INGLESA	44,44%	31,43%	35,85%
LICENCIATURA EN FILOSOFÍA	11,11%	66,67%	25,00%
LICENCIATURA EN GEOGRAFÍA	40,00%	60,00%	46,67%
LICENCIATURA EN HISTORIA DEL ARTE	15,38%	62,50%	32,61%
LICENCIATURA EN HISTORIA	33,33%	55,00%	54,55%
LICENCIATURA EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	40,00%	28,57%	33,33%
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES	22,22%	29,41%	26,92%

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA	0,00%	0,00%	0,00%
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA	0,00%	35,29%	30,00%
GRADO EN FILOSOFÍA	50,00%	0,00%	20,00%
GRADO EN GEOGRAFÍA Y GESTIÓN DEL TERRITORIO	37,50%	25,00%	33,33%
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE	50,00%	28,57%	36,36%
GRADO EN HISTORIA	25,00%	25,00%	25,00%
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	18,18%	36,62%	32,26%

Porcentaje de personas egresadas de las cuales se conoce la situación que, a 30 de septiembre de 2015, están afiliadas en alta laboral a la Seguridad Social.

3. Características de la situación laboral general.

TITULACIÓN	Trabajando	Demandando empleo	Sin trabajar ni demandar empleo	Desconocido
LICENCIATURA EN FILOLOGÍA CLÁSICA	0	0	2	1
	0.00%	0.00%	66.66%	33.33%
LICENCIATURA EN FILOLOGÍA HISPÁNICA	2	2	1	1
	33.33%	33.33%	16.66%	16.66%
LICENCIATURA EN FILOLOGÍA INGLESA	19	8	26	7
	31.66%	13.33%	43.33%	11.66%
LICENCIATURA EN FILOSOFÍA	3	5	4	1
	23.07%	38.46%	30.76%	7.69%
LICENCIATURA EN GEOGRAFÍA	7	3	5	0
	46.66%	20.00%	33.33%	0.00%
LICENCIATURA EN HISTORIA DEL ARTE	6	3	2	0
	54.54%	27.27%	18.18%	0.00%
LICENCIATURA EN HISTORIA	15	6	25	8
	27.77%	11.11%	46.29%	14.81%
LICENCIATURA EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	4	3	5	1
	30.76%	23.07%	38.46%	7.69%
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES	7	7	12	4
	23.33%	23.33%	40.00%	13.33%
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA	0	2	5	1
	0.00%	25.00%	62.50%	12.50%

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA	6	4	10	3
	26.08%	17.39%	43.47%	13.04%
GRADO EN FILOSOFÍA	1	1	3	2
	14.28%	14.28%	42.85%	28.57%
GRADO EN GEOGRAFÍA Y GESTIÓN DEL TERRITORIO	4	3	5	1
	30.76%	23.07%	38.46%	7.69%
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE	12	9	12	3
	33.33%	25.00%	33.33%	8.33%
GRADO EN HISTORIA	11	11	22	10
	20.37%	20.37%	40.74%	18.51%
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	30	15	48	15
	27.77%	13.88%	44.44%	13.88%

Situación laboral de las personas tituladas a 30 de septiembre de 2015, según consta en su Vida Laboral.

4. Características de la situación laboral hombres.

TITULACIÓN	Trabajando	Demandando empleo	Sin trabajar ni demandar empleo	Desconocido
LICENCIATURA EN FILOLOGÍA HISPÁNICA	1	1	1	0
	33.33%	33.33%	33.33%	0.00%
LICENCIATURA EN FILOLOGÍA INGLESA	8	2	8	2
	40%	10.00%	40%	10.00%
LICENCIATURA EN FILOSOFÍA	1	4	4	1
	10.00%	40.00%	40.00%	10.00%
LICENCIATURA EN GEOGRAFÍA	4	2	4	0
	40.00%	20.00%	40.00%	0.00%
LICENCIATURA EN HISTORIA DEL ARTE	1	2	0	0
	33.33%	66.66%	0.00%	0.00%
LICENCIATURA EN HISTORIA	4	3	19	5
	12.90%	9.67%	61.29%	16.12%
LICENCIATURA EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	2	1	2	0
	40.00%	20.00%	40.00%	0.00%
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES	2	3	4	0
	22.22%	33.33%	44.44%	0.00%

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA	0	1	1	1
	0.00%	33.33%	33.33%	33.33%
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA	0	1	2	0
	0.00%	33.33%	66.66%	0.00%
GRADO EN FILOSOFÍA	1	1	0	1
	33.33%	33.33%	0.00%	33.33%
GRADO EN GEOGRAFÍA Y GESTIÓN DEL TERRITORIO	3	2	3	1
	33.33%	22.22%	33.33%	11.11%
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE	6	2	4	1
	46.15%	15.38%	30.76%	7.69%
GRADO EN HISTORIA	7	6	15	7
	20.00%	17.14%	42.85%	20.00%
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	4	1	17	3
	16.00%	4.00%	68.00%	12.00%

Situación laboral de los titulados a 30 de septiembre de 2015, según consta en su Vida Laboral.

5. Características de la situación laboral mujeres.

TITULACIÓN	Trabajando	Demandando empleo	Sin trabajar ni demandar empleo	Desconocido
LICENCIATURA EN FILOLOGÍA CLÁSICA	0	0	2	1
	0.00%	0.00%	66.66%	33.33%
LICENCIATURA EN FILOLOGÍA HISPÁNICA	1	1	0	1
	33.33%	33.33%	0.00%	33.33%
LICENCIATURA EN FILOLOGÍA INGLESA	11	6	18	5
	27.50%	15.00%	45.00%	12.50%
LICENCIATURA EN FILOSOFÍA	2	1	0	0
	66.66%	33.33%	0.00%	0.00%
LICENCIATURA EN GEOGRAFÍA	3	1	1	0
	60.00%	20.00%	20.00%	0.00%
LICENCIATURA EN HISTORIA DEL ARTE	5	1	2	0
	62.50%	12.50%	25.00%	0.00%
LICENCIATURA EN HISTORIA	11	3	6	3
	47.82%	13.04%	26.08%	13.04%

LICENCIATURA EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	2	2	3	1
	25.00%	25.00%	37.50%	12.50%
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES	5	4	8	4
	23.80%	19.04%	38.09%	19.04%
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA	0	1	4	0
	0.00%	20.00%	80.00%	0.00%
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA	6	3	8	3
	30.00%	15.00%	40.00%	15.00%
GRADO EN FILOSOFÍA	0	0	3	1
	0.00%	0.00%	75.00%	25.00%
GRADO EN GEOGRAFÍA Y GESTIÓN DEL TERRITORIO	1	1	2	0
	25.00%	25.00%	50.00%	0.00%
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE	6	7	8	2
	26.08%	30.43%	34.78%	8.69%
GRADO EN HISTORIA	4	5	7	3
	21.05%	26.31%	36.84%	15.78%
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	26	14	31	12
	31.32%	16.86%	37.34%	14.45%

Situación laboral de las tituladas a 30 de septiembre de 2015, según consta en su Vida Laboral.

6. Tasa de paro registrado.

TITULACIÓN	Hombre	Mujer	Total
LICENCIATURA EN FILOLOGÍA CLÁSICA	0,00%	0,00%	0,00%
LICENCIATURA EN FILOLOGÍA HISPÁNICA	33,33%	33,33%	33,33%
LICENCIATURA EN FILOLOGÍA INGLESA	10,00%	10,00%	10,00%
LICENCIATURA EN FILOSOFÍA	40,00%	0,00%	30,77%
LICENCIATURA EN GEOGRAFÍA	20,00%	20,00%	20,00%
LICENCIATURA EN HISTORIA DEL ARTE	9,68%	13,04%	11,11%
LICENCIATURA EN HISTORIA	66,67%	12,50%	27,27%
LICENCIATURA EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	0.00%	12.50%	7.69%
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES	33,33%	14,29%	20,00%
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA	33,33%	20,00%	25,00%
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA	33,33%	10,00%	13,04%

GRADO EN FILOSOFÍA	0,00%	0,00%	0,00%
GRADO EN GEOGRAFÍA Y GESTIÓN DEL TERRITORIO	22,22%	25,00%	23,08%
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE	15,38%	30,43%	25,00%
GRADO EN HISTORIA	17,14%	21,05%	18,52%
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	4,00%	10,84%	9,26%

Porcentaje de personas egresadas que, a 30 de septiembre de 2015, constan como demandantes de empleo y están clasificadas como paradas registradas.

7. Características del primer contrato.

Estudiado el primer contrato de los titulados, registrado entre el 1 de octubre de 2014 y el 30 de septiembre de 2015, encontramos las siguientes características:

7.1. Temporalidad

TITULACIÓN	Tasa de Temporalidad		
	Hombre	Mujer	General
LICENCIATURA EN FILOLOGÍA HISPÁNICA	100.00%	-----	100.00%
LICENCIATURA EN FILOLOGÍA INGLESA	100.00%	90.00%	95.83%
LICENCIATURA EN FILOSOFÍA	100.00%	100.00%	100.00%
LICENCIATURA EN GEOGRAFÍA	100.00%	100.00%	100.00%
LICENCIATURA EN HISTORIA	100.00%	100.00%	100.00%
LICENCIATURA EN HISTORIA DEL ARTE	-----	100.00%	100.00%
LICENCIATURA EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	100.00%	100.00%	100.00%
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES	100.00%	100.00%	100.00%
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA	100.00%	-----	100.00%
GRADO EN FILOLOGÍA HIPÁNICA	-----	100.00%	100.00%
GRADO EN FILOSOFÍA	100.00%	-----	100.00%
GRADO EN GEOGRAFÍA Y GESTIÓN DEL TERRITORIO	100.00%	100.00%	100.00%
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE	100.00%	100.00%	100.00%
GRADO EN HISTORIA	-----	100.00%	100.00%
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	100.00%	93.75%	95.24%

El índice de temporalidad se define como el porcentaje de contratos temporales en el total de los contratos realizados.

7.2. Parcialidad

TITULACIÓN	Tasa de Parcialidad		
	Hombre	Mujer	General
LICENCIATURA EN FILOLOGÍA HISPÁNICA	100,00%	-----	100,00%
LICENCIATURA EN FILOLOGÍA INGLESA	78,57%	70,00%	75,00%
LICENCIATURA EN FILOSOFÍA	66,67%	50,00%	62,50%
LICENCIATURA EN GEOGRAFÍA	60,00%	50,00%	57,14%
LICENCIATURA EN HISTORIA	42,86%	83,33%	61,54%
LICENCIATURA EN HISTORIA DEL ARTE	-----	40,00%	40,00%
LICENCIATURA EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	50,00%	33,33%	40,00%
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES	66,67%	75,00%	72,73%
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA	100,00%	-----	100,00%
GRADO EN FILOLOGÍA HIPÁNICA	-----	100,00%	100,00%
GRADO EN FILOSOFÍA	100,00%	-----	100,00%
GRADO EN GEOGRAFÍA Y GESTIÓN DEL TERRITORIO	75,00%	100,00%	80,00%
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE	-----	50,00%	50,00%
GRADO EN HISTORIA	60,00%	40,00%	53,33%
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	80,00%	50,00%	57,14%

El índice de parcialidad se define como el porcentaje de contratos a tiempo parcial en el total de los contratos con jornada especificada

7.3. Sobre-cualificación de los titulados.

TITULACIÓN	Nº titulados contratados	Nº Titulados Sobre-cualificados	Tasa de Sobre-cualificación
LICENCIATURA EN FILOLOGÍA HISPÁNICA	1	1	100,00%
LICENCIATURA EN FILOLOGÍA INGLESA	24	16	66,67%
LICENCIATURA EN FILOSOFÍA	8	5	62,50%
LICENCIATURA EN GEOGRAFÍA	7	6	85,71%
LICENCIATURA EN HISTORIA DEL ARTE	13	12	92,31%
LICENCIATURA EN HISTORIA	5	4	80,00%
LICENCIATURA EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	5	4	80,00%
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES	11	4	36,36%
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA	1	1	100,00%
GRADO EN FILOLOGÍA HIPÁNICA	8	4	50,00%
GRADO EN FILOSOFÍA	1	1	100,00%

GRADO EN GEOGRAFÍA Y GESTIÓN DEL TERRITORIO	5	5	100,00%
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE	6	5	83,33%
GRADO EN HISTORIA	15	11	73,33%
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	42	29	69,05%

Se considera Sobre-cualificación del primer contrato cuando éste se realiza para ocupar puestos de los Grandes Grupos de Ocupación del 3 al 9.

7.4. Movilidad

TITULACIÓN	Tasa de empleos que implican movilidad		
	Hombre	Mujer	General
LICENCIATURA EN FILOLOGÍA HISPÁNICA	0,00%	-----	0,00%
LICENCIATURA EN FILOLOGÍA INGLESA	35,71%	50,00%	41,67%
LICENCIATURA EN FILOSOFÍA	50,00%	0,00%	37,50%
LICENCIATURA EN GEOGRAFÍA	60,00%	50,00%	57,14%
LICENCIATURA EN HISTORIA DEL ARTE	-----	40,00%	40,00%
LICENCIATURA EN HISTORIA	14,29%	33,33%	23,08%
LICENCIATURA EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	50,00%	33,33%	40,00%
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES	33,33%	25,00%	27,27%
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA	0,00%	-----	0,00%
GRADO EN FILOLOGÍA HIPÁNICA	-----	62,50%	62,50%
GRADO EN FILOSOFÍA	100,00%	-----	100,00%
GRADO EN GEOGRAFÍA Y GESTIÓN DEL TERRITORIO	50,00%	100,00%	60,00%
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE	-----	33,33%	33,33%
GRADO EN HISTORIA	60,00%	60,00%	60,00%
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	30,00%	34,38%	33,33%

Tasa de empleos desarrollados en un centro de trabajo que se encuentra en un municipio diferente al de residencia.

7.5. Tiempo medio en encontrar el primer empleo

TITULACIÓN	Promedio de Días		
	Hombre	Mujer	Total
LICENCIATURA EN FILOLOGÍA HISPÁNICA	25,00	-----	25,00
LICENCIATURA EN FILOLOGÍA INGLESA	142,14	107,10	127,54
LICENCIATURA EN FILOSOFÍA	269,83	8,50	204,50

LICENCIATURA EN GEOGRAFÍA	203,00	52,50	160,00
LICENCIATURA EN HISTORIA DEL ARTE	183,00	92,17	141,08
LICENCIATURA EN HISTORIA	-----	115,60	115,60
LICENCIATURA EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	207,00	160,33	179,00
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES	139,67	110,38	118,36
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA	97,00	-----	97,00
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA	-----	147,38	147,38
GRADO EN FILOSOFÍA	181,00	-----	181,00
GRADO EN GEOGRAFÍA Y GESTIÓN DEL TERRITORIO	158,00	290,00	184,40
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE	-----	200,00	200,00
GRADO EN HISTORIA	163,20	157,60	161,33
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	180,20	150,72	157,74

Promedio de días transcurridos desde el 1 de octubre de 2014 hasta la formalización del primer contrato.

8. Autónomos.

TITULACIÓN	Hombre	Mujer	Total
LICENCIATURA EN FILOLOGÍA CLÁSICA	0	0	0
LICENCIATURA EN FILOLOGÍA HISPÁNICA	0	0	0
LICENCIATURA EN FILOLOGÍA INGLESA	0	2	2
LICENCIATURA EN FILOSOFÍA	0	0	0
LICENCIATURA EN GEOGRAFÍA	0	1	1
LICENCIATURA EN HISTORIA DEL ARTE	1	0	1
LICENCIATURA EN HISTORIA	1	0	1
LICENCIATURA EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	1	0	1
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES	0	0	0
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA	0	0	0
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA	0	0	0
GRADO EN FILOSOFÍA	0	0	0
GRADO EN GEOGRAFÍA Y GESTIÓN DEL TERRITORIO	0	1	1
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE	2	0	2
GRADO EN HISTORIA	1	0	1

GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	1	1	2
--------------------------------------	---	---	---

Número de personas egresadas que a 30 de septiembre de 2015 están dadas de alta como autónomas, según consta en su Vida Laboral.

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS: POSGRADO

1. Descripción del colectivo.

TITULACIÓN	Hombre	Mujer	Total
MÁSTER EN DESARROLLOS SOCIALES DE LA CULTURA ARTÍSTICA	14	10	24
MÁSTER EN EL ANÁLISIS GEOGRÁFICO EN LA ORDENACIÓN DEL TERRITORIO. TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN GEOGRÁFICA	1	0	1
MÁSTER EN ESTUDIOS INGLESES Y COMUNICACIÓN MULTILINGÜE E INTERCULTURAL	7	8	15
MÁSTER EN ESTUDIOS SUPERIORES DE LENGUA ESPAÑOLA	2	6	8
MÁSTER EN GESTIÓN DEL PATRIMONIO LITERARIO Y LINGÜÍSTICO ESPAÑOL	3	6	9
MASTER EN IGUALDAD Y GÉNERO	3	31	34
MÁSTER EN TRADUCCIÓN PARA EL MUNDO EDITORIAL	1	18	19

2. Situación laboral a 30 de septiembre de 2015.

TITULACIÓN	Hombre	Mujer	Total
MÁSTER EN DESARROLLOS SOCIALES DE LA CULTURA ARTÍSTICA	45.45%	62.50%	52.63%
MÁSTER EN EL ANÁLISIS GEOGRÁFICO EN LA ORDENACIÓN DEL TERRITORIO. TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN GEOGRÁFICA	100.00%	-----	100.00%
MÁSTER EN ESTUDIOS INGLESES Y COMUNICACIÓN MULTILINGÜE E INTERCULTURAL	33.33%	33.33%	33.33%
MÁSTER EN ESTUDIOS SUPERIORES DE LENGUA ESPAÑOLA	0.00%	50.00%	50.00%
MÁSTER EN GESTIÓN DEL PATRIMONIO LITERARIO Y LINGÜÍSTICO ESPAÑOL	50.00%	50.00%	50.00%
MASTER EN IGUALDAD Y GÉNERO	66.67%	45.16%	47.06%
MÁSTER EN TRADUCCIÓN PARA EL MUNDO EDITORIAL	0.00%	40.00%	36.36%

Porcentaje de personas egresadas de las cuales se conoce la situación que, a 30 de septiembre de 2015, están afiliadas en alta laboral a la Seguridad Social.

3. Características de la situación laboral general.

TITULACIÓN	Trabajando	Demandando empleo	Sin trabajar ni demandar empleo	Desconocido
MÁSTER EN DESARROLLOS SOCIALES DE LA CULTURA ARTÍSTICA	10	2	7	5
	41.66%	8.33%	29.16%	20.83%
MÁSTER EN EL ANÁLISIS GEOGRÁFICO EN LA ORDENACIÓN DEL TERRITORIO. TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN GEOGRÁFICA	1	0	0	0
	100.00%	0.00%	0.00%	0.00%
MÁSTER EN ESTUDIOS INGLESES Y COMUNICACIÓN MULTILINGÜE E INTERCULTURAL	4	1	7	3
	26.66%	6.66%	46.66%	20.00%
MÁSTER EN ESTUDIOS SUPERIORES DE LENGUA ESPAÑOLA	2	0	2	4
	25.00%	0.00%	25.00%	50.00%
MÁSTER EN GESTIÓN DEL PATRIMONIO LITERARIO Y LINGÜÍSTICO ESPAÑOL	4	3	1	1
	44.44%	33.33%	11.11%	11.11%
MASTER EN IGUALDAD Y GÉNERO	16	11	7	0
	47.05%	32.35%	20.58%	0.00%
MÁSTER EN TRADUCCIÓN PARA EL MUNDO EDITORIAL	4	2	5	8
	21.05%	10.52%	26.31%	42.10%

Situación laboral de las personas tituladas a 30 de septiembre de 2015, según consta en su Vida Laboral.

4. Características de la situación laboral hombres.

TITULACIÓN	Trabajando	Demandando empleo	Sin trabajar ni demandar empleo	Desconocido
MÁSTER EN DESARROLLOS SOCIALES DE LA CULTURA ARTÍSTICA	5	1	5	3
	35.71%	7.14%	35.71%	21.42%
MÁSTER EN EL ANÁLISIS GEOGRÁFICO EN LA ORDENACIÓN DEL TERRITORIO. TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN GEOGRÁFICA	1	0	0	0
	100.00%	0.00%	0.00%	0.00%
MÁSTER EN ESTUDIOS INGLESES Y COMUNICACIÓN MULTILINGÜE E INTERCULTURAL	2	0	4	1
	28.57%	0.00%	57.14%	14.28%
MÁSTER EN ESTUDIOS SUPERIORES DE LENGUA ESPAÑOLA	0	0	0	2
	0.00%	0.00%	0.00%	100.00%
MÁSTER EN GESTIÓN DEL PATRIMONIO LITERARIO Y LINGÜÍSTICO ESPAÑOL	1	1	0	1
	33.33%	33.33%	0.00%	33.33%

MASTER EN IGUALDAD Y GÉNERO	2	0	1	0
	66.66%	0.00%	33.33%	0.00%
MÁSTER EN TRADUCCIÓN PARA EL MUNDO EDITORIAL	0	1	0	0
	0.00%	100.00%	0.00%	0.00%

Situación laboral de los titulados a 30 de septiembre de 2015, según consta en su Vida Laboral.

5. Características de la situación laboral mujeres.

TITULACIÓN	Trabajando	Demandando empleo	Sin trabajar ni demandar empleo	Desconocido
MÁSTER EN DESARROLLOS SOCIALES DE LA CULTURA ARTÍSTICA	5	1	2	2
	50.00%	10.00%	20.00%	20.00%
MÁSTER EN ESTUDIOS INGLESES Y COMUNICACIÓN MULTILINGÜE E INTERCULTURAL	2	1	3	2
	25.00%	12.50%	37.50%	25.00%
MÁSTER EN ESTUDIOS SUPERIORES DE LENGUA ESPAÑOLA	2	0	2	2
	33.33%	0.00%	33.33%	33.33%
MÁSTER EN GESTIÓN DEL PATRIMONIO LITERARIO Y LINGÜÍSTICO ESPAÑOL	3	2	1	0
	50.00%	33.33%	16.66%	0.00%
MASTER EN IGUALDAD Y GÉNERO	14	11	6	0
	45.16%	35.48%	19.35%	0.00%
MÁSTER EN TRADUCCIÓN PARA EL MUNDO EDITORIAL	4	1	5	8
	22.22%	5.55%	27.77%	44.44%

Situación laboral de las tituladas a 30 de septiembre de 2015, según consta en su Vida Laboral.

6. Tasa de paro registrado.

TITULACIÓN	Hombre	Mujer	Total
MÁSTER EN DESARROLLOS SOCIALES DE LA CULTURA ARTÍSTICA	7.14%	10.00%	8.33%
MÁSTER EN EL ANÁLISIS GEOGRÁFICO EN LA ORDENACIÓN DEL TERRITORIO. TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN GEOGRÁFICA	0.00%	0.00%	0.00%
MÁSTER EN ESTUDIOS INGLESES Y COMUNICACIÓN MULTILINGÜE E INTERCULTURAL	0.00%	12.50%	6.67%
MÁSTER EN ESTUDIOS SUPERIORES DE LENGUA ESPAÑOLA	0.00%	0.00%	0.00%
MÁSTER EN GESTIÓN DEL PATRIMONIO LITERARIO Y LINGÜÍSTICO ESPAÑOL	33.33%	33.33%	33.33%

MASTER EN IGUALDAD Y GÉNERO	0.00%	32.26%	29.41%
MÁSTER EN TRADUCCIÓN PARA EL MUNDO EDITORIAL	100%	0.00%	5.26%

Porcentaje de personas egresadas que, a 30 de septiembre de 2015, constan como demandantes de empleo y están clasificadas como paradas registradas.

7. Características del primer contrato.

Estudiado el primer contrato de los titulados, registrado entre el 1 de octubre de 2014 y el 30 de septiembre de 2015, encontramos las siguientes características:

7.1. Temporalidad

TITULACIÓN	Tasa de Temporalidad		
	Hombre	Mujer	General
MÁSTER EN DESARROLLOS SOCIALES DE LA CULTURA ARTÍSTICA	100,00%	100,00%	100,00%
MÁSTER EN ESTUDIOS INGLESES Y COMUNICACIÓN MULTILINGÜE E INTERCULTURAL	100,00%	100,00%	100,00%
MÁSTER EN GESTIÓN DEL PATRIMONIO LITERARIO Y LINGÜÍSTICO ESPAÑOL	100,00%	100,00%	100,00%
MASTER EN IGUALDAD Y GÉNERO	100,00%	95,24%	95,45%
MÁSTER EN TRADUCCIÓN PARA EL MUNDO EDITORIAL	100,00%	75,00%	80,00%

El índice de temporalidad se define como el porcentaje de contratos temporales en el total de los contratos realizados.

7.2. Parcialidad

TITULACIÓN	Tasa de Parcialidad		
	Hombre	Mujer	General
MÁSTER EN DESARROLLOS SOCIALES DE LA CULTURA ARTÍSTICA	100,00%	50,00%	71,43%
MÁSTER EN ESTUDIOS INGLESES Y COMUNICACIÓN MULTILINGÜE E INTERCULTURAL	66,67%	75,00%	71,43%
MÁSTER EN GESTIÓN DEL PATRIMONIO LITERARIO Y LINGÜÍSTICO ESPAÑOL	100,00%	100,00%	100,00%
MASTER EN IGUALDAD Y GÉNERO	0,00%	66,67%	63,64%
MÁSTER EN TRADUCCIÓN PARA EL MUNDO EDITORIAL	100,00%	75,00%	80,00%

El índice de parcialidad se define como el porcentaje de contratos a tiempo parcial en el total de los contratos con jornada especificada

7.3. Sobre-cualificación de los titulados.

TITULACIÓN	Nº titulados contratados	Nº Titulados Sobre-cualificados	Tasa de Sobre-cualificación
MÁSTER EN DESARROLLOS SOCIALES DE LA CULTURA ARTÍSTICA	7	5	71,43%
MÁSTER EN ESTUDIOS INGLESES Y COMUNICACIÓN MULTILINGÜE E INTERCULTURAL	7	5	71,43%
MÁSTER EN GESTIÓN DEL PATRIMONIO LITERARIO Y LINGÜÍSTICO ESPAÑOL	5	4	80,00%
MASTER EN IGUALDAD Y GÉNERO	22	13	59,09%
MÁSTER EN TRADUCCIÓN PARA EL MUNDO EDITORIAL	5	0	0,00%

Se considera Sobre-cualificación del primer contrato cuando éste se realiza para ocupar puestos de los Grandes Grupos de Ocupación del 3 al 9.

7.4. Movilidad

TITULACIÓN	Tasa de empleos que implican movilidad		
	Hombre	Mujer	General
MÁSTER EN DESARROLLOS SOCIALES DE LA CULTURA ARTÍSTICA	0,00%	50,00%	28,57%
MÁSTER EN ESTUDIOS INGLESES Y COMUNICACIÓN MULTILINGÜE E INTERCULTURAL	66,67%	25,00%	42,86%
MÁSTER EN GESTIÓN DEL PATRIMONIO LITERARIO Y LINGÜÍSTICO ESPAÑOL	0,00%	100,00%	80,00%
MASTER EN IGUALDAD Y GÉNERO	0,00%	57,14%	54,55%
MÁSTER EN TRADUCCIÓN PARA EL MUNDO EDITORIAL	0,00%	75,00%	60,00%

Tasa de empleos desarrollados en un centro de trabajo que se encuentra en un municipio diferente al de residencia.

7.5. Tiempo medio en encontrar el primer empleo

TITULACIÓN	Promedio de Días		
	Hombre	Mujer	Total
MÁSTER EN DESARROLLOS SOCIALES DE LA CULTURA ARTÍSTICA	73,67	143,25	113,43
MÁSTER EN ESTUDIOS INGLESES Y COMUNICACIÓN MULTILINGÜE E INTERCULTURAL	195,67	105,00	143,86
MÁSTER EN GESTIÓN DEL PATRIMONIO LITERARIO Y LINGÜÍSTICO ESPAÑOL	2,00	222,50	178,40

MASTER EN IGUALDAD Y GÉNERO	286,00	148,19	154,45
MÁSTER EN TRADUCCIÓN PARA EL MUNDO EDITORIAL	41,00	122,00	105,80

Promedio de días transcurridos desde el 1 de octubre de 2014 hasta la formalización del primer contrato.

8. Autónomos.

TITULACIÓN	Hombre	Mujer	Total
MÁSTER EN DESARROLLOS SOCIALES DE LA CULTURA ARTÍSTICA	2	1	3
MÁSTER EN ESTUDIOS INGLESES Y COMUNICACIÓN MULTILINGÜE E INTERCULTURAL	0	0	0
MÁSTER EN ESTUDIOS SUPERIORES DE LENGUA ESPAÑOLA	0	0	0
MÁSTER EN GESTIÓN DEL PATRIMONIO LITERARIO Y LINGÜÍSTICO ESPAÑOL	0	0	0
MASTER EN IGUALDAD Y GÉNERO	0	1	1
MÁSTER EN TRADUCCIÓN PARA EL MUNDO EDITORIAL	0	0	0

Número de personas egresadas que a 30 de septiembre de 2015 están dadas de alta como autónomas, según consta en su Vida Laboral.